

沈阳市社会科学界联合会

关于开展 2026 年度沈阳市文化艺术 实践创新类立项课题申报工作的通知

各驻沈高校、各地区文明办，各有关单位：

“文化艺术实践创新类课题”是沈阳市社科联为不断满足人民日益增长的美好生活需要，按照基层“点单”，老师“接单”，群众“评单”的模式开展的实践创新类课题，现就有关申报事项通知如下。

一、项目类型

项目类型为社科联项目，课题类别为一般课题。

二、申报要求

1. 申报人须具有较强的政治意识、大局意识、责任意识，有文化艺术专长，愿意深入新时代文明实践中心（所、站）、街道社区等基层开展实践活动。

2. 申报人限为 1 人，只可申报 1 项实践课题，不得作为课题组成员参加其他课题申报，且须真正承担课题组织和研究工作。课题组成员（含课题负责人）不得超过 8 人，且同一人员作为课题组成员最多只能参加 2 项课题。

3. 以开展活动、表演、展览、讲座、培训等形式开展实践课

题，内容包括但不限于书法、国画、油画、版画、水彩、雕塑、陶艺、摄影、摄像、手机拍摄剪辑、染织服装、室内设计、环境设计、美术鉴赏、美术史、收藏与鉴定、朗诵、诵读、声乐、合唱、舞蹈、钢琴、插花、瑜珈、模特、礼仪、心理健康、非遗、中华优秀传统文化等内容。

4. 申报人从以上内容选择题目上报课题，然后实践场地从所报课题中选择老师，选定后确定时间开始实践活动。

三、成果要求

1. 文化艺术实践创新类课题开展内容以实践需要为主，大家可在本课题范围内，根据实践需要灵活调整具体实施内容。

2. 根据实践需要，结合老师所报课题，我们将相关实践课题安排到实践场地，老师按通知要求在规定地点开展实践活动。上一年度已经开展实践课题，在取得实践场地的同意后，可继续在此场地开展实践课题（需在《课题申报书》上相应位置注明）。

3. 文化艺术实践创新类课题要求在指定地点开展活动不少于 15 课时，活动满意率应高于 90%。活动可根据实际情况安排次数，但原则上一天安排课时不能超过 3 课时。

4. 每天活动后，请将《文化艺术实践创新类课题反馈表》由实践地点填写授课满意率，并盖实践地点或其上级单位公章，原则上一天活动需要填写一张《文化艺术实践创新类课题反馈表》并盖章。

5. 每次开展活动必须拍摄照片，开展活动时，如有电子屏，

请在题目前加上“2026年沈阳市文化艺术实践创新类课题”，如“2026年沈阳市文化艺术实践创新类课题-声乐基础知识”，如无电子屏，可在课件上标注。

6. 文化艺术实践创新类课题需要发布一次媒体新闻，为市级及以上官方媒体（含官方网媒），报道内容为所开展的实践活动，并在发布前通过邮箱报市社科联科普工作部审核稿件（稿件请留下联系电话，并注明拟报道媒体）。

7. 实践活动产生了显著的社会效益，发挥了示范引领作用，获得各界广泛赞誉，被《人民日报》《光明日报》《经济日报》《求是》和中央电视台新闻联播等国家级媒体报道，将评为“优秀”等次；实践活动取得了积极的社会效果，受到参与群众的普遍欢迎，在《沈阳日报》和沈阳电视台沈阳新闻栏目及以上官方媒体报道的，将评为“良好”等次；本条内容均不包括网媒。

8. 课题期限一般为1年。如未按期提交结项材料者，可提交1次延期申报，原则上延期1年。延期后，仍未完成，按撤项处理。撤项课题负责人，取消个人5年申报资格。

四、申报办法

1. 申报时间

2026年1月6日至1月16日，逾期不予受理。

2. 申报要求

各课题组要认真阅读通知，按要求如实填写《沈阳市文化艺术实践创新类课题申报汇总表》和《沈阳市哲学社会科学年度立

项课题申报书》，纸质版1份，经所在单位科研管理部门审核同意，并加盖单位公章，由所在单位科研管理部门统一报市社科联。纸质版报送至市社科联科普工作部（203室），电子版（word格式和盖章后扫描PDF格式）打包压缩并标明单位，发送至电子邮箱。

各单位科研管理部门要认真履行工作职责，做好申报人管理审批，落实意识形态工作有关要求，严格审核项目申报书内容，严禁弄虚作假。申报材料须经单位审核同意后方可完成申报，并承担信誉保证。

联系人：陈华 22856880（市文明办）

梁睿 88500859（市社科联）

邮 箱：15998366767@163.com。

- 附件：1. 沈阳市文化艺术实践创新类立项课题申报书
2. 沈阳市文化艺术实践创新类立项课题申报汇总表
3. 沈阳市文化艺术实践创新类课题反馈表

沈阳市精神文明建设办公室



沈阳市社会科学界联合会

